



Experts Eurovision Divertissement



Président

Aleksandar Kostadinov (HRT)

Membres

Yuri Aksyuta (C1R)
Leslie Cable (RTBF)
Bert Meijer (NPO/TROS)
Michaela Seemann (ORF)
Soeren Therkelsen (DR)
Ales Ulm (CT)

Groupes cibles

- Responsables des divertissements
- Responsables de la création des programmes de divertissement
- Responsables des achats
- Responsables de la création des programmes de musique pop
- Responsables du développement

Fréquence des réunions

2 à 4 fois par an

Contact Eurovision TV

Anne Kommann
kommann@ebu.ch
+ 41 22 717 24 16

Le Groupe d'experts Eurovision Divertissement est ouvert à tous les Membres. Il vise à réunir l'ensemble des responsables, des décideurs et des experts du secteur du divertissement et à leur donner la possibilité de mettre au point des projets dans les domaines du divertissement, des événements spéciaux et des événements en direct, dans le cadre de l'UER.

Les principaux objectifs des réunions des experts divertissement sont les suivants :

- échanger des informations sur les tendances au niveau mondial dans les domaines du divertissement et des événements ;
- évaluer de nouveaux projets et formats d'émission ;
- examiner, développer et lancer de nouvelles coproductions ;
- échanger des idées.

Le Groupe d'experts Eurovision Divertissement est placé sous l'égide du Bureau Divertissement, qui se réunit régulièrement tout au long de l'année.

Les principales tâches du Bureau sont les suivantes :

- lancer et développer de nouveaux projets ;
- assurer le suivi des projets en cours ;
- stimuler les coproductions ;
- organiser et préparer l'ordre du jour de la réunion annuelle qui a lieu lors du Sommet Eurovision TV.



Eurovision Entertainment Experts



Chairperson

Aleksandar Kostadinov (HRT)

Members

Yuri Aksyuta (C1R)
Leslie Cable (RTBF)
Bert Meijer (NPO/TROS)
Michaela Seemann (ORF)
Soeren Therkelsen (DR)
Ales Ulm (CT)

Target groups

- Heads of Entertainment
- Entertainment editors
- Acquisition managers
- Pop music editors
- Heads of Development

Meeting frequency

2 or 4 a year

Eurovision TV contact

Anne Kornmann
kornmann@ebu.ch
+ 41 22 717 24 16

The Eurovision Entertainment Experts Group is open to all members. Its purpose is to bring together all heads of Entertainment and Entertainment decision-makers and experts to discuss EBU projects in the entertainment, special events and live events sector.

The main goals of the Entertainment Experts meetings are to:

- exchange information about worldwide trends in the field of entertainment and events;
- evaluate new projects and show formats;
- discuss, develop and launch new coproductions;
- exchange ideas.

The Eurovision Entertainment Experts Group is headed by the Entertainment Bureau which meets regularly throughout the year.

The Bureau's main tasks are to:

- initiate and develop new projects;
- oversee ongoing projects;
- initiate coproductions;
- organize and set the agenda for the annual TV Summit meeting.