



Eurovision Fiction Experts



Chairperson

Liselott Forsmann (YLE/FST)

Vice-chairpersons

Brigitte Dithard (ARD/SWR)

Meltem Tumturk Akyol (TRT)

Jean-François Luccioni (FT2)

Members

Marina Blok (NPS)

Alberto Chollet (RTS)

Gerda Kulli-Kordemets (ERR)

Maria Ribeiro (RTP)

Tone Ronning (NRK)

Dries Verhaeghe (VRT)

Target group

Heads of Drama

Meeting frequency

Annual

Plenary meeting

Eurovision TV Summit

Language

English and French

(with simultaneous interpretation)

Eurovision TV contact

Nicole Jeanrenaud

jeanrenaud@ebu.ch

+41 22 717 28 83

The Eurovision Fiction Experts Group consists of the heads of drama and the drama commissioners of the EBU members.

At the annual meeting, about 50 of these representatives gather in Lucerne to exchange about new ideas and latest trends in drama, share experiences, successes - or failures - and develop new drama co-productions.

Every two years the experts group elects a President and two or three vice-presidents (the Bureau). The new Bureau then appoints a new Programme Group.

The Bureau and the Programme Group meet four times a year together with the EBU Permanent Services in order to define the strategy of the EBU Fiction Experts Group.

Eurovision TV Summit : Since 2007, the top 700 decision-makers of European public service TV gather once a year in Lucerne for the Eurovision TV Summit. The Summit provides a unique platform for EBU members to exchange ideas about current and future developments in public broadcasting and influence directly future programming.



Experts Eurovision Fiction



Présidente

Liselott Forsmann (YLE/FST)

Vice-présidents

Brigitte Dithard (ARD/SWR)

Meltem Tumturk Akyol (TRT)

Jean-François Luccioni (FT2)

Membres

Marina Blok (NPS)

Alberto Chollet (RTS)

Gerda Kulli-Kordemets (ERR)

Maria Ribeiro (RTP)

Tone Ronning (NRK)

Dries Verhaeghe (VRT)

Groupe cible

Responsables Fiction

Fréquence des réunions

Annuelle

Réunion plénière

Sommet Eurovision TV

Langues

Anglais et français

(avec interprétation simultanée)

Contact Eurovision TV

Nicole Jeanrenaud

jeanrenaud@ebu.ch

+41 22 717 28 83

Le Groupe d'experts Eurovision Fiction rassemble les responsables des programmes et des commandes de programmes de fiction des organismes membres de l'UER.

Dans le cadre de la réunion annuelle du Groupe, ce sont environ 50 d'entre eux qui se réunissent à Lucerne pour échanger des idées, s'informer des dernières tendances, partager leurs expériences, leurs succès et leurs échecs et lancer de nouvelles coproductions de fiction.

Tous les deux ans, le Groupe d'experts élit un Président et deux ou trois Vice-présidents, qui composent le Bureau. Le Bureau désigne ensuite un nouveau Groupe de programmes.

Le Bureau et le Groupe de programmes se réunissent quatre fois par an, avec les Services permanents de l'UER, pour définir la stratégie du Groupe d'experts Fiction de l'UER.

Sommet Eurovision TV : depuis 2007, les 700 plus grands décideurs des télévisions de service public européennes se réunissent une fois par an à Lucerne, dans le cadre du Sommet Eurovision TV. Ce Sommet constitue une plate-forme unique en son genre, qui permet aux Membres de l'UER d'échanger des idées sur les développements actuels et futurs de la radiodiffusion publique, pouvant avoir une influence directe sur les programmes.