

Experts Eurovision Musique & Danse



Président

Peter Maniura (BBC)

Vice-présidents

Arild Erikstad (NRK)
Marie Kucerova (CT)
Robert Kamyk (TVP)
Lothar Mattner (ARD/WDR)
Martin Traxl (ORF)

Groupe cible

Chefs de la Musique & Danse
classiques/Départements artistiques

Fréquence des réunions

3 à 4 fois par an

Réunion plénière

Festival Golden Prague

Langue

anglais

Contact Eurovision TV

Vladislav Yakovlev
yakovlev@ebu.ch
+41 22 717 24 26

Le Groupe d'experts Eurovision Musique & Danse est ouvert à tous les membres.

Il vise à réunir les responsables des Départements Musique & Danse et à leur permettre d'élaborer des projets dans le domaine des programmes culturels Musique & Danse.

Les principaux objectifs des réunions des experts Musique & Danse sont les suivants :

- créer un réseau et échanger des expériences et des informations sur les meilleures pratiques ;
- tenir les Membres informés des projets en cours ;
- développer et lancer de nouvelles coproductions.

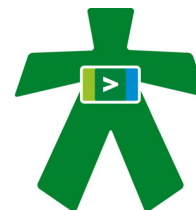
Le Groupe d'experts Eurovision Musique & Danse est dirigé par le Bureau Musique & Danse dont les membres sont élus pour deux ans et qui comprend des délégués de la plénière du Groupe Eurovision Musique & Danse. Le Bureau se réunit au moins trois fois par an et ses membres se consultent mensuellement par le biais de conférences téléphoniques.

Les principales tâches du Bureau sont les suivantes :

- proposer de nouvelles stratégies pour le groupe et fixer l'ordre du jour des réunions ;
- développer de nouveaux projets et évaluer leur potentiel ;
- apporter un appui aux projets en cours et en assurer le suivi :
www.eurovisiontv.com/en/eurovisiontv/music_dance/index.php

La Responsable Divertissement, Fiction & Arts s'occupe du Groupe d'experts Eurovision Musique & Danse, et collabore étroitement avec le Bureau Musique & Danse.

Le Groupe d'experts Eurovision Musique & Danse se réunit une fois par an en séance plénière, pendant le festival Golden Prague.



Eurovision Music & Dance Experts



Chairperson

Peter Maniura (BBC)

Vice-Chairpersons

Arild Erikstad (NRK)
Marie Kucerova (CT)
Robert Kamyk (TVP)
Lothar Mattner (ARD/WDR)
Martin Traxl (ORF)

Target Group

Heads of Classical Music & Dance/Arts
Departments

Meeting frequency

3 or 4 a year

Plenary meeting

During the Golden Prague Festival

Language

English

Eurovision TV contact

Vladislav Yakovlev
yakovlev@ebu.ch
+41 22 717 24 26

The Eurovision Music & Dance Experts Group is open to all members.

Its purpose is to bring together heads of Music & Dance Departments and discuss EBU projects in the field of Music & Dance cultural programming.

The main goals of the Music & Dance meetings are :

- to network and exchange best practices and experience
- to keep members informed about existing projects
- to develop and launch new co-productions

The Eurovision Music & Dance Experts Group is headed by the Music & Dance Bureau which is elected for two years and comprises delegates from the Eurovision Music & Dance Group Plenary. The Bureau meets at least three times a year and consults via monthly conference calls.

The Bureau's main tasks are :

- to propose new strategies for the group and to set the agenda for the meetings
- to develop new projects and evaluate their potential
- to follow up and support the ongoing projects:

www.eurovisiontv.com/en/eurovisiontv/music_dance/index.php

The head of Entertainment, Fiction & Arts is in charge of the Eurovision Music & Dance Experts Group and works closely with the Music & Dance Bureau.

The Eurovision Music & Dance Experts Group meets once a year in plenary session during the Golden Prague Festival.