



Eurovision Children & Youth Experts



Chairman
Julien Borde (France Télévisions)

Vice-Chairpersons
Teresa Paixao, RTP (1st Vice-Chair)
Sevilay Koray, TRT (2nd Vice-Chair)

Target Group
Children and Youth Experts

Meeting frequency
Once a year

Plenary meeting
Eurovision TV Summit
19-23 April 2010, Lucerne, Switzerland

Language
English and French

Eurovision TV contact
Nadja Burkhardt
burkhardt@ebu.ch
+41 22 717 28 86

The Eurovision Children & Youth Experts Group reunites all the heads of children and youth departments within the EBU member organisations. All together, this represents some 80 experts. The Eurovision Children & Youth Experts Group elects a programme group (bureau) every two years. The 2009-2011 programme group is the following:

- Julien Borde (France Télévisions), chairperson
- Teresa Paixao, RTP (1st Vice-Chair)
- Sevilay Koray, TRT (2nd Vice-Chair)
- Members of the youth programme group: Peter Povh (RTVSLO), Steven Andrew (BBC), Mussi Bollini (RAI), Barbara Biermann (ZDF), Siegmund Grewenig/Hill Stadtäbäumer (ARD/WDR), Rikke Lauridsen (DR).

The Eurovision Children & Youth Experts Group meets once a year in plenary session during the Eurovision TV Summit: since 2007, the top 700 decision-makers of European public service TV gather once a year in Lucerne for the Eurovision TV Summit. The Summit provides a unique platform for EBU members to exchange ideas about current and future developments in public broadcasting and influence directly future programming.

The meeting is held over a four day period and is organised as follows:

- the first two days are dedicated to the documentary and drama series(exchange)
- the third and fourth day involve professional discussions (on different themes each year) covering subjects which are current and of interest in the field of children's programming, agenda matters involving discussions and updates on ongoing coproductions in the field of animation and fiction, a pitching session, updates on the pre-school item exchange (Erfurt exchange) and many other items.



Experts Eurovision Jeunesse



Président
Julien Borde (France Télévisions)

Vice-présidentes
Teresa Paixao, RTP
(1ère Vice-présidente)
Sevilay Koray, TRT
(2ème Vice-présidente)

Groupe cible
Experts Jeunesse

Fréquence des réunions
Annuelle

Réunion plénière
Sommet Eurovision TV
19-23 avril 2010, Lucerne, Suisse

Langues
Anglais et français

Contact Eurovision TV
Nadja Burkhardt
burkhardt@ebu.ch
+41 22 717 28 86

Le Groupe d'experts Eurovision Jeunesse rassemble tous les responsables des départements Jeunesse des organismes membres de l'UER, ce qui représente au total 80 personnes. Le Groupe d'experts Eurovision Jeunesse élit tous les deux ans un Groupe de programmes (Bureau). Pour la période 2009-2011, ce Groupe de programmes réunit les personnes suivantes :

- Julien Borde (France Télévisions), Président
- Teresa Paixao, RTP (1ère Vice-présidente)
- Sevilay Koray, TRT (2ème Vice-présidente)
- Membres du Groupe de programmes Jeunesse : Peter Povh (RTVSLO), Steven Andrew (BBC), Mussi Bollini (RAI), Barbara Biermann (ZDF), Siegmund Grewenig/Hilla Stadtbäumer (ARD/WDR) et Rikke Lauridsen (DR).

Le Groupe d'experts Eurovision Jeunesse se réunit une fois par an en séance plénière, pendant le Sommet Eurovision TV: depuis 2007, les 700 plus grands décideurs des télévisions de service public européennes se réunissent une fois par an, à Lucerne, dans le cadre du Sommet Eurovision TV.

Ce Sommet constitue une plate-forme unique en son genre, qui permet aux Membres de l'UER d'échanger des idées sur les développements actuels et futurs de la radiodiffusion publique, pouvant avoir une influence directe sur les programmes.

Cette manifestation se déroule sur quatre jours et s'organise de la manière suivante :

- les deux premiers jours sont dédiés aux séries documentaires et fiction (échange)
- les troisième et quatrième jour inclut des discussions professionnelles (sur des thèmes différents chaque année) qui couvrent des sujets d'actualité dans le domaine des programmes pour enfants, des sujets d'ordre général contenant des discussions et des mise à jour sur les productions en cours dans le domaine de l'animation et de la fiction, une "pitching session" (nouveaux projets de production), des mise à jour sur les échanges de matériel pour enfant d'âge pré-scolaire (échanges d'Erfurt) et bien d'autres choses encore.