



# Eurovision Teletext & Subtitling Experts



#### Chairman

Beat Schneider, SwissTXT

#### Vice-chairpersons

Frauke Langguth, ARD Text  
Jose Diaz, RTVE

#### Target Group

Head of Teletext & Subtitling  
departments or activities

#### Plenary meeting

Eurovision TV Summit  
19-23 April 2010, Lucerne, Switzerland  
Bureau conference calls throughout the  
year

#### Language

English

#### Eurovision TV contacts

Nicoletta Iacobacci  
iacobacci@ebu.ch  
+41 22 717 24 03

Anne Brochot  
brochot@ebu.ch  
+41 22 717 28 88

The Eurovision Teletext & Subtitling Experts Group brings together the Heads of Teletext & Subtitling departments or activities from the major public service media throughout Europe.

It aims to ensure initiative of the highest quality, to celebrate excellence and innovation and to encourage pan-European collaboration, while providing its members with professional information and training.

The Eurovision Teletext & Subtitling Experts Group is open to all EBU Members and is headed by a bureau composed of a Chairman and 2 Vice-chairmen.

The group meets once a year in plenary session during the Eurovision TV Summit.

Since 2007, the top 700 decision-makers of European public service TV gather once a year in Lucerne for the Eurovision TV Summit. The Summit provides a unique platform for EBU Members to exchange ideas about current and future developments in public media and influence directly future programming.

The main goals of Eurovision Teletext & Subtitling Experts Group meetings are:

- to provide a forum for discussing best practice in shared issues in access services/subtitling.
- to support, coordinate and promote a lively discussion to share information on who's using new systems and new technologies.
- to support standardization in order to develop joint stylebooks.
- to sustain among members the development and utilization of speech-to-text engines.
- to provide advice on technology, legal issues, best practice from third parties and early warning of new technologies and services, that may be useful for members' work.
- to support the less advanced members in these domains.



# Experts Eurovision Télétexte & Sous-titrage



## Président

Beat Schneider, SwissTXT

Le Groupe d'experts Eurovision Télétexte & Sous-titrage rassemble les Chefs des départements ou activités Télétexte & Sous-titrage des grands médias de service public d'Europe.

## Vice-présidents

Frauke Langguth, ARD Text  
Jose Diaz, RTVE

Son objectif est de garantir des initiatives de très haute qualité, de rechercher l'excellence et l'innovation et d'encourager la collaboration paneuropéenne, tout en fournissant à ses membres des informations et une formation professionnelles.

## Groupe cible

Responsables des départements ou activités Télétexte & Sous-titrage

Le Groupe d'experts Eurovision Télétexte & Sous-titrage est ouvert à tous les Membres de l'UER. Il est dirigé par un Bureau composé d'un Président et de 2 Vice-présidents.

## Réunion plénière

Sommet Eurovision TV  
19-23 Avril 2010, Lucerne, Suisse  
Conférences téléphoniques du Bureau tout au long de l'année

Le Groupe se réunit une fois par an en session plénière, pendant le Sommet Eurovision TV.

Depuis 2007, les 700 plus grands décideurs des télévisions de service public d'Europe se réunissent une fois par an à Lucerne pour le Sommet Eurovision TV. Ce Sommet constitue une plate-forme unique permettant aux Membres de l'UER d'échanger des idées sur les développements actuels et futurs des médias publics, pouvant avoir une influence directe sur les futurs programmes.

## Langue

Anglais

Les principaux objectifs des réunions du Groupe d'experts Eurovision Télétexte & Sous-titrage sont les suivants :

## Contacts Eurovision TV

Nicoletta Iacobacci  
iacobacci@ebu.ch  
+41 22 717 24 03

Anne Brochot  
brochot@ebu.ch  
+41 22 717 28 88

- fournir un forum de discussion sur les meilleures pratiques relatives aux problèmes communs en matière de services d'accès/sous-titrage ;
- étayer, coordonner et promouvoir une discussion vivante, destinée à partager les informations relatives aux utilisateurs des nouveaux systèmes et des nouvelles technologies ;
- contribuer à la normalisation dans la mise au point de fascicules de graphismes communs ;
- soutenir, parmi les membres, le développement et l'utilisation de moteurs transformateurs de paroles en texte ;
- fournir des conseils sur la technologie, les questions juridiques, les meilleures pratiques de tiers et une veille des nouvelles technologies et nouveaux services qui pourraient être utiles au travail des membres ;
- apporter un soutien aux membres les moins avancés dans ces domaines.